

*Vierge de pitié.* Avignon, couvent des Dominicains. Vers 1457.

N 57

Calcaire polychromé

85 X 85 X 39 cm.

Petit Palais

©Caroline Martens



*Sainte Elisabeth.* Ecole d'Avignon. Fin du XVe siècle.

PP 18

Tempéra et huile / panneau bois

26x20

Petit Palais

©E.Lambert-C2RMF



Vertèbre du pape innocent VI

Os

Don Osiol 1838

Musée Calvet

©Caroline Martens



Tete d'Avalokitecvara

Vers 1200

38x21x25cm

Donation Marcel Puech 1986

Musée Calvet

©Caroline Martens



Ange  
E.Intini  
Santon d'inspiration napolitaine XVIIIe siècle  
XXe siècle  
Terre cuite polychrome  
38cm  
Palais du Roure  
©Caroline Martens



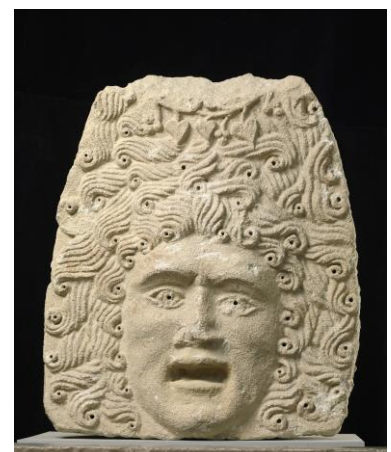
Plat Iznik  
XVIe siècle  
Diamètre 30cm  
Musée Calvet  
©Caroline Martens



Plat Iznik  
XVIe siècle  
Diamètre environ 30 cm  
Musée Calvet  
©Caroline Martens



Masque de rasteau  
Gallo-romain  
54cm  
Musée Lapidaire



Perisphinctes plicatilis  
Paleo  
Collection Blanc  
Achat fondation <calvet  
12x10x8cm  
Musée Requier  
©Caroline Martens



Chevalier Maltais  
Nature morte au jasmin  
XVIIe siècle  
Huile sur toile  
116x150cm  
Musée calvet  
©Caroline Martens



O.Beert  
Citrons, grenades, et branches de citronniers dans une  
chine posée sur un entablement  
XVIIe siècle  
Huile sur bois  
68x84cm  
Musée Calvet  
©Caroline Martens



Anonyme  
Tricycle de Bancelli  
XIXe siècle  
59x64x47cm  
Bois et métal  
Legs de J.De flandreysy  
1959  
Palais du Roure  
©Caroline Martens



Anonyme  
La Melisse  
Collection Petit séminaire  
Achat de requien  
45x27cm  
Musée Requien  
©Caroline Martens



Grand Calao terrestre  
85x65x35cm  
Musée requien  
©Caroline Martens



Anonyme  
Cloche à dent  
XVIe siècle  
Bronze  
Diamètre 12,6cm  
Legs de J. De Flandreysy 1959  
Palais du Roure  
©Caroline Martens

